

## *Cultuur elitair? Hoezo?*

*6,4 miljoen mensen in Nederland doen aan cultuur!*

**De gemeente heeft een taak: mensen (waaronder ouderen) zolang mogelijk gezond houden!**

***CULTUUR HELPT: HELP CULTUUR!***

# Manif est

***Thema: Cultuur, gezondheid en ouderen***

Cultuur is voor ons een bron van expressie, zowel zelf creëren als toekijken en genieten.

Voorbeelden van *wat wij doen* op dit gebied zijn: zingen-dirigeren-lezen-actief zijn bij de LOG-programma's maken-dansen-lopen-naar de film gaan-meedoen aan het filosofiecafé-musea bezoeken-zelf exposeren-bloemschikken-aquarellen-fotograferen-ballet-muziek maken-voorlezen-cursussen volgen-bezoeken van toneelvoorstellingen-meedoen aan het taalcafé-acteren- musiceren in een ensemble-organiseren van de Literaire Kring-tekenen-muziek beluisteren-opera-reizen-actief bij natuurhistorie-kunstroutes-beeldhouwen-Afrikaans dansen-djembé-cultuurhistorie-musical-schouwburg-lezingen- schaken-harmonie-cultuurroute-heemkunde-theater bezoek.

## **DEELNEMEN AAN CULTUUR BEVORDERT DE GEZONDHEID VAN MENSEN!**

Want:

Cultuur bevordert het ontmoeten van mensen-de verbinding met mensen-het contact tussen jong en oud - het maakt mensen blij - laat hersenen kraken - zorgt voor creatieve uitingen - geeft leuke resultaten - geeft zelfvertrouwen - het bevordert de balans tussen inspanning en ontspanning - het bevordert actief zijn - het stimuleert de hersenen - het is gymnastiek voor de hersenen - het bevordert het bezig zijn - maakt dat je UIT JE HUIS komt - het geeft energie - zorgt dat mensen blijven bewegen, fysiek en mentaal - zorgt voor wederkerigheid - opmerking van een deelnemer: het is een vicieuze cirkel; MEEDOEN,WELBEVINDEN,GEZONDHEID.  
Veel zal ik vergeten van mijn ervaringen! Is dat erg? Nee, het heeft mijn leven verrijkt.

***Verwerpelijk idee: investeren in cultuur is het bekostigen  
van hobby's!***

**Cultuurparticipatie speelt een belangrijke rol bij het  
langer gezond blijven en gezond ouder worden** (Rijksoverheid 2017).

Het woord cultuur wordt in Back to Basics 2.0 15 keer benoemd. Eenmaal op blz. 2 bij de inleiding: wethouder van kunst en cultuur. Eenmaal op blz. 10 bij de opsomming van de terreinen. Tweemaal op blz. 21 bij de bibliotheek in Goirle. Zevenmaal op blz. 22 in het kader van cultuureducatie bij kinderen en de subsidieregeling Fonds Cultuurparticipatie. Eenmaal op blz. 25, tussenhaakjes, bij begeleiding van vergunninghouders. Eenmaal op blz. 38 in combinatie met eigen kracht. Tweemaal in het schema van de bijlage.

**Is er in Goirle een cultuurparticipatie-beleid voor  
volwassenen? NEE!**

1 De gemeente verwacht initiatieven van de burgers.

2

De financieringsaanvragen voor subsidie m.b.t. de initiatieven worden beoordeeld door de ambtenaren. Zij geven advies aan het college en dat gaat uiteindelijk naar de raad. Hierbij wordt opgemerkt dat de ambtenaren uit omliggende gemeenten komen. Zij hebben geen emotionele en sociale binding met Goirle en missen het 'Gevoel van Goirle & Riel'.

De ambtenaar moet minimaal slagen voor de 'Goirlese Kwis'.

## De gewenste bijdrage van burgers: 'Verschillig' zijn en zelf ideeën aandragen

Er is een sterke culturele wereld van amateurs, professionals en vrijwilligers in Goirle en Riel.

## Oproep aan de gemeente: Behoud en versterk waar wij Goirlenaren en Rjelenaren goed in zijn

### *Ingebracht ideeën*

Het wemelt van de initiatieven, voor elk wat wils. Maak meedoen mogelijk door de accommodaties dichtbij mensen te houden. **Meedoen is de kunst.** Mensen groeien aan mensen in de verschillende werelden van kunst en cultuur. Interne verbinding tussen mensen is een kernkwaliteit van verenigingen. Daarnaast zijn culturele organisaties en verenigingen ook uitstekende bruggenbouwers. Verbinding zoeken met andere 'bloedgroepen' kunnen hoger doelen dienen. (Voorbeelden hiervan: 'Scoor een boek'. De bibliotheek, voetbalclub en onderwijs zorgen ervoor dat kinderen hun woordenschat vergroten door veel te lezen. 'Blaast erop los'. Harmonie O&U, onderwijs en Factorium brengen instrumentale muziek dichtbij kinderen).

De culturele centra hebben hierin een belangrijke rol. Zij kunnen net zoals de verenigingen activiteiten organiseren. Faciliteer de locaties als Cultureel Centrum Jan van Besouw en wijkcentra. Er moet een beleid op cultuurparticipatie zijn om toekomstbestendig te zijn. Onderdelen die hierbij horen zijn: faciliteren, verleiden, stimuleren, duidelijk zichtbaar maken wat er allemaal is (de kracht zit hierbij ook in de herhaling) via de plaatselijke communicatiekanalen (tv, krantjes, website, cultuuragenda). En ja, dit kost geld. Cultuur versterken kost geld maar bevordert het gezond oud worden.

### *Gemeente gebruik 'ons'*

Zet 'ons' in om het meedoen van een speciale doelgroep te bevorderen, *zonder dat mensen erom vragen.*

Verenigingen kunnen vaak wel hun eigen broek ophouden maar niet die van een ander.

*Interne en externe verbindingen door verenigingsleven bestendigt en bevordert de leefbaarheid van het dorp nu en in de toekomst.*

Investeer in de beoefenaarsverbanden, zoals verenigingen. De verenigingen weten waar zij mee bezig zijn, waar zij goed in zijn, en dat moeten zij ongehinderd kunnen doen. Verenigingen kunnen samenwerken waardoor er een hoger doel gediend wordt. Dat kan om educatie, om participatie of om louter genieten gaan. De gemeente geeft voor initiatieven met dit doel een impuls in de vorm van subsidie. Bij succes en herhaling is dit voor verenigingen/organisatie vaak niet op te brengen. Er zou dan een *structurele bijdrage* moeten zijn vanuit de gemeente.

De gemeente kan ook versterking bieden door te investeren in: een '*combinatiefunctionaris verenigingen*' voor *volwassenen* (waaronder ouderen). Een '*makelaar cultuurparticipatie*' voor de individuele mensen met weinig sociale contacten of beperkte mogelijkheden. De '*Meedoenregeling*' nieuw leven inblazen of een *Stichting Leergeld voor ouderen*.

Losse opmerkingen:

Een onderwerp dat niet aan bod is geweest is de kansengelijkheid voor kinderen. De brede basis van het culturele leven (amateurs) en de smalle top (professionals) zorgt dat alle kinderen mee kunnen doen, goed kunnen worden in wat ze graag willen doen en eventueel later door kunnen stromen.

## De gemeente heeft een taak: mensen zolang mogelijk gezond houden! *CULTUUR HELPT!*

Dit manifest, voortgekomen uit Heel Goirle stemt! 2.0, is gemaakt door betrokken Goirlenaren en deelnemers aan KVG Betrokken! Maandag jl. is dit document aangeboden aan de gemeente Goirle.  
(Goirle, maart 2018)